petite messe solennelle in ton und bild

ROSSINI - PETITE MESSE SOLENNELLE

Im Oktober 2015 führte das convivium musicum mainz zusammen mit einem Ensemble aus hochkarätigen Solisten und Instrumentalisten die Petite Messe solennelle von Gioachino Rossini auf (zur Konzertankündigung).

EINZIGARTIGES WERK DER MUSIKGESCHICHTE

Die ungewöhnliche Besetzung der Messe für Chor, Singstimmen, zwei Klaviere und Harmonium macht das Werk immer wieder reizvoll für die verschiedensten Arten von Ensemblekonstellationen.

Sie entstand als Auftragskomposition für den Comte Alexis Pillet-Will (1805-1871) und dessen Frau Louise Pillet-Will, der das Werk gewidmet ist (neben Rossinis leicht ironischer Widmung des Werks "dem lieben Gott"). Die Uraufführung fand am 14. März 1864 zur Einweihung der Privatkapelle des gräflichen Paares in Paris statt.

AUFNAHMEN

Wir freuen uns sehr, Ihnen und Euch nun Audio-Mitschnitte der Konzerte in Mainz (10.10.2015) und Wiesbaden (11.10.2015) in unserem Hörbeispiele-Bereich präsentieren zu können!

Ganz besonders froh sind wir aber, dass wir das Wiesbadener Konzert nicht nur im Ton, sondern auch im Bild festgehalten haben und alle, die nicht dabei sein konnten, mit unseren Videos das Konzert noch einmal miterleben können. Einfach die folgende YouTube-Playlist starten und genießen - viel Freude!

â€¢ Hier geht's zur Playlist in unserem YouTube-Kanal