"Misa Criolla" mit dem convivium musicum mainz und Taquikuna

Beigesteuert von Fabian Schneider
Donnerstag, 9. Februar 2012

Gemeinsam mit Taquikuna, einem im Rhein-Main-Gebiet bekannten Ensemble für lateinamerikanische Folklore, bringt das convivium musicum mainz

- am 10. März 2012 um 19:30 Uhr in der Martinskirche Darmstadt
(Heinheimer Str. 41, 64289 Darmstadt), sowie

- am 11. März 2012 um 16:00 Uhr in St. Bonifaz Mainz
(Bonifaziusplatz 1, 55118 Mainz)

ein Programm mit geistlicher und weltlicher Chormusik aus Lateinamerika und Spanien zu Gehör.

Im Zentrum steht die Misa Criolla, zu deutsch die Kreolische Messe. Sie ist das wohl bekannteste Werk des argentinischen Komponisten Ariel Ramírez (1921-2010) und zeichnet sich durch die Verbindung der liturgischen Texte mit Elementen aus der indianischen und kreolischen Folkloremusik Lateinamerikas aus. Abwechslungsreiche Rhythmen, das Wechselspiel von Chor und Solisten sowie die Begleitung mit lateinamerikanischen Folkloreinstrumenten machen ihren Reiz aus.

Weitere Werke stammen von Heitor Villa-Lobos, Astor Piazzolla, Einojuhani Rautavaara und Javier Busto. Die musikalische Reise durch Südamerika vervollständigt Taquikuna mit Liedern aus Kolumbien, Bolivien, Peru und Venezuela.

Diese faszinierende Mischung begeisterte bereits im Jahr 2005, als das convivium musicum mainz ebenfalls gemeinsam mit Taquikuna die Misa Criolla aufführte.

Wir freuen uns, Sie bei unseren Konzerten begrüßen zu dürfen!
Der Eintritt ist wie immer frei, Spenden werden erbeten.